

שלה שהוא הרימון נחלק לד' פלחים וכמו שכתוב, (שיר השירים ד) **בְּפֶלַח הַרְמוֹן רִקְתָּךְ מִפֶּעַר לְצִמְתְּךָ.**

ז"א מעלה מ"ן לאמא ויש יחוד או"א

אַרְבַּע גִּלְגָּלִין בְּפֶלְכֵי אַרְבַּע זַוְיִין ביסוד אימא הנקרא רימון יש בו ד' פלחים שנעשים ארבעה גלגלים בארבע זוויות, **נְטָלִין בְּגִלְגּוּלָא לְהֵהוּא עֵטְרָא** והם לוקחים את העטרה שהיא נשמת ז"א ומגלגלים אותה למעלה למ"ן ביסוד אימא, **וְכֵן נְטָלִי לָהּ, אֶזְקָפֶן לְעִילָא** וכאשר הם נוטלים את העטרה הם מזדקפים למעלה להעלותה למ"ן לעורר את אבא אל היחוד. **עַד דְּמָטוּ לְגִלְגּוּלָא דְּפֶלְכָא עֲלָאָה, דְּנָהִים יִמְכָּא וְלִילִיָּא** עד שמגיעים לגלגל של פלח העליון שהוא אריך הנוהם ביום ובלילה להשגיח על ז"א כדי לעוררו שישפיע לאבא כדי שיתייחד עם אימא וישפיע בה, **מִתְחַבְּרֵן כָּל אֵינוֹן פְּלִכִין, וְנְטָלִין לְעֵטְרָא, וְזִקְפֶן לָהּ** ואז מתחברים כל אותם הפלחים ונעשים כאחד ולוקחים את העטרה שהיא נשמת ז"א וזוקפים אותה בסוד מ"ן ליסוד דאימא ומתייחדים או"א. **וְקָלָא דְּאֵינוֹן גִּלְגָּלִין, אֲשֶׁתִּמַּע בְּפִלְהוּ רְקִיעִין** וקול אותם הגלגלים נשמע בכל היסודות שלמטה מהם הנקראים רקיעים כי כולם מקבלים משפע יחוד או"א. **לְקַל נְעִימוֹתָא מִתְרַעְשִׁין כָּל חִילֵי שְׁמִיָּא** לקול הנעימות נרעשים כל צבאות השמים המקבלים מיחוד או"א כי זו"ן נגדלים ועולים עד א"א ומתייחדים ומחלקים השפע לכולם, **וּבְפִלְהוּ שְׁאֵלִין דָּא לְדָא, עַד דְּבִלְהוּ אִמְרֵי** וכולם שואלים זה לזה איה מקום כבודו של ז"א כי אינם משיגים

הלימוד  היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000

מקומו מאחר שעלה עד מקום א"א ואין מי שמשיב לכן אומרים (יחזקאל ג) **בְּרוּךְ כְּבוֹד יְהוָה מִמְּקוֹמוֹ** שהוא מבורך ממקומו שהוא בו אע"פ שאינם יודעים היכן הוא.

עתה מפרש את סדר יחוד זו"ן אחר שקיבלו שפע המוחין מאו"א

כַּד מִזְדוּג מֶלֶכָא בְּמִטְרוֹנִיתָא כאשר מתייחד המלך ז"א עם המלכה שהיא המלכות, **סִלְקָא עֲטָרָא דָא, וְאַתִּישְׁבֵּת בְּרִישָׁא דְמִטְרוֹנִיתָא** אז בתחילה עולה העטרה שהיא נשמת ז"א בסוד מ"ן לאימא ונמשכים מיסוד אימא חלק מהמוחין של המלכות ומתיישבים על ראש המלכות. **כְּדִין נְחִית חַד עֲטָרָא עֲלָאָה** אז יורדת העטרה העליונה הזו שהיא מוחין דז"א ועי"כ מתעורר ז"א אל היחוד להשפיע במלכות את המ"ד **קְבִיעָא דְכָל אֲבָן טַבָּא** והמ"ד הם קבועים בחסדים הממתקים את המלכות ועושים אותה לאבן טובה **וְיַחֲזוֹר וְשׁוֹשֵׁן בְּסַחְרֵנְהָא** וסביב טיפת המ"ד יש כפתור ופרח שהם החו"ג. **בְּשִׁית גִּלְגִּלִּין אַתֵּיא, לְשִׁית סְטָרִין דְּעֵלְמָא** וטיפה זו הנמשכת מחב"ד דאו"א באה משש קצוות שלהם ונמשכת לו"ק דז"א הנקרא עולם, **שִׁית גִּלְגִּלִּין דְּנֶשֶׁר נִטְלִין לָהּ** שש כנפי הנשר שהוא בחינת התפארת הנקרא נשר נושאים את טיפת המ"ד. **בְּפִלְכוֹי חֲמִשִּׁין (ס"א פִּלְכוֹין) עֲנַבִּין סַחְרֵנְהָא, דְּגִלְיָה בַּהּ אִימָא עֲלָאָה** בפלחים של טיפה זו יש חמישים ענבים סביבה שחקקה ונתנה לו אימא והם חמשה חסדים וחמש גבורות שבחג"ת נ"ה שלו שכל אחד כלול מעשר. **קְבִיעָאן בְּאֲבָן טַבָּא** והם קבועות במלכות הנעשית על ידם בחינת אבן טובה

הלימוד  היומי

כי בתחילה היתה ב"ן ועתה נעשתה אב"ן והיא טובה מצד החסד, **חֲזוֹר וְסוּמָק יְרוֹק וְאוֹפֶם תִּכְלָא וְאַרְגֻּוֹנָא** וטיפה זו כלולה מכל הו"ק לבן מהחסד אדום בגבורה וירוק בתפארת תכלת וארגמן בנו"ה. **שִׁית מֵאָה וּתְלַת עֶשֶׂר זָוִיין, לְכָל סֶטְרָא וְסֶטְרָא** והם תרי"ג אורות כנגד תרי"ג מצוות שיש בכל אחד מו"ק דז"א ומכל קצה נוטלת הת"ת את מצוות הלא תעשה לחלקה בטיפת המ"ד על ידי היסוד.

ז"א מקבל שפע מאו"א ואח"כ נמשך לז"א שפע מאריך

אַלְפָּה וְשִׁית מֵאָה מִגְדָּלִין, לְכָל סֶטְרָא וְסֶטְרָא אלף ושש מאות מגדלים יש לכל קצה וקצה של הו"ק דז"א כי הם מקבלים מטיפת אבא הנכללת באלף ומטיפת אימא הנכללת בשש מאות לפי שהיא מבררת במעיה את הו"ק דז"א הכלולים כל אחד במאה. **וְכָל מִגְדָּלָא וּמִגְדָּלָא, טוּרִין קְבִיעִין פְּרָחִין לְעֵילָא** ובכל מגדל ומגדל כל אחד מהו"ק הם שורות קבועות הפורחים למעלה לקבל שפע המ"ד לצורך היחוד, **אַשְׁתְּאַבֵּן בְּכִיתוֹנָא** (ס"א בפתו"א) **יְדֵאִימָא עֲלָאָה, בְּמִשַּׁח רַבּוּת דִּילָהּ** והם שואבים את השפע שלהם משלחנה של אימא משמן המשחה שמגיע לה מאבא. **בְּדִין אִימָא, בְּלִחִישׁוֹ, נָגִיד מִתְּנֵן עֲלָאִין, וְשָׂדֶר וְקָבַע לֹזֶן בְּהֵחוּא עֲטָרָא** ואז אימא מתקנת בחשאי חופה לזו"ן וממשיכה לזו"ן מתנות עליונות שהם החור"ג ועושה את זה בחשאי שלא יתקנאו החיצונים ויקטרגו למנוע את היחוד. **לְבַתָּר אֲנָגִיד נַחְלֵי דְמִשַּׁח רַבּוּת קְדִישָׁא, עַל יֵישָׁא דְמִלְכָּא** אחר כך נמשך לז"א על ראשו נחלי

הלימוד  היומי

שפּע של שמן המשחה מקוצא דשערי דאריך . וּמִרְיָשִׁיָּהּ, נַחֲתִית הַהוּא
 מִשְׁחָא טָבָא עֲלָאָהּ, עַל דִּיקְנִיָּה יִקְרָא ומראשו יורד אותו השמן
 המשחה הטוב העליון על זקנו להשלים לו ל"ג תיקונים, כי בתחילה יש ט' תיקונים לדיקנא
 דז"א . וּמִתַּמָּן נָגִיד עַל אֵינוֹן לְבוּשֵׁי מִלְכָּא ומשם נמשך השפּע על
 לבושי המלך שהם הכלים והלבושים לנשמת ז"א . הִדָּא הוּא דְכָתִיב וְהוּ
 שכתוב, (תהלים קלג) כִּשְׁמֵן הַטּוֹב עַל הָרֹאשׁ יוֹרֵד עַל הַזָּקָן זֶקֶן
 אהרון שיוֹרֵד עַל פִּי מִדּוּתִיו וְגו' שהם הלבושים שלו כי מדותיו מלשון ולבש הכהן 'מדו'
 בד .

יחוד זו"ן וכל השפּע יורד לעולם בתחילה לישראל והשאריות לעמי הארץ
 לְבַתֵּר אֶת־הַדֶּר עֲטָרָא, וּמַעֲטָרָא לִיה אֵימָא עִילָאָה
 בְּהֵוָה עֲטָרָא לאחר שחזרה העטרה לז"א כי קיבל ז"א מאימא את
 החו"ג ואת האורות מקוצא דשערי ואת האורות המקיפים, וּפְרִישָׁא עֲלִיהּ, וְעַל
 מִטְרוֹנִיתָא, לְבוּשֵׁי יִקָּר בְּהֵוָה עֲטָרָא ואימא פורשת עליו ועל
 המלכות לבושי כבוד שהם המקיפים כדי להכניסם ולעוררם אל היחוד . כִּדִּין קָלָא
 אֲשֶׁת־מַע בְּכֻלָּהּ עֲלָמִין אז נשמע קול בכל העולמות, (שיר השירים ג)
 צִאָּנָה וְרֵאִינָה בנות ציון במלך שלמה בעטרה שעטרה לו אימו וְגו' שהם כל
 העטרות שקיבל מאימא לצורך היחוד . כִּדִּין חֲדָוּתָא הוּא בְּכָל אֵינוֹן
 בְּנֵי מִלְכָּא ואז נעשה יחוד זו"ן ויש שמחה בכל בני המלך . וּמֵאֵן אֵינוֹן ומי
 הם בני המלך . כָּל אֵינוֹן דְּאָתוּ מִסְטֵרִיָּהּ דִּישְׂרָאֵל . כל אותם

הלימוד  היומי